

ÉNEK-ZENE

A tantárgy célja az együtténeklés örömeivel segíteni a jó hangulat kialakulását, megéreztetni a zene jelentőségét, mozgásos-táncos feladatokat végezni, segítséggel vagy csoportban rövid gyermek- vagy népdalokat közösen és egyénileg előadni. A középsúlyosan értelmi fogyatékos gyerekek számára járás közben, különböző mozgásokkal érzékelhető a dalokban, mondókákban, zenedarabokban a mérő lüktetés, a ritmus.

A pedagógusok feladata, hogy a tanulók a dalok, mondókák ritmusát fokozódó önállósággal tapsolják, kopogják, a tempó és a dinamika figyelembevételével végezzék a gyakorlatokat. Ismertessenek meg a tanulók egyéni képességeihez és érdeklődéséhez mérten minél több mondókát, verset, gyermekdalt, a családi és társadalmi ünnepkörök dalait, azért, hogy a tanulók egyre kevesebb segítséggel vehessenek részt körjátékokban, a pedagógussal megvalósuló együttműködés hatására bevonódjanak a páros játékokba.

Eközben felkelthető a figyelem és az érdeklődés a zene és a hangok, a hangszerek megismerése iránt.

Az ének-zenével mint közös nyelvvel lehetőség nyílik a közösség kialakítására, a sérült és nem sérült emberek összekapcsolására.

1. évfolyam

A tantárgy szerepe az erkölcsi nevelésben az egyszerű szabályok megértésének, a közösségi életben nélkülözhetetlen türelemnek és várakozni tudásnak, valamint a csoportos helyzetekben, közös éneklések alkalmával alapvető egymásra figyelés igényének a kialakításában és gyakorlásában van.

A nemzeti öntudatot, hazafias nevelést a népi hagyományok, népszokások megismerésével a magyar népi gyermekjátékokon, gyermekdalokon keresztül támogatjuk.

Az önismeret és a társas kultúra fejlesztését a tantárgy tanítása a felszabadult légkör biztosításával a harmonikus személyiségfejlődéssel, a félénkség, a gátlás, a szorongás leküzdésével éri el; hozzájárul a reális önbizalom és önértékelés kialakulásához a társas kapcsolatok visszajelzései alapján, megalapozza az alkalmazkodó- és együttműködési képességet.

A testi és lelki egészségre nevelés a mozgás harmóniájának megismerésével, a zene és a mozgás összhangjának megteremtésére törekvéssel, a dalok és zenék hangulatának megfigyelésével történik.

A családi életre neveléshez a családi ünnepek jellegzetes dallamainak alkalomhoz illő

hallgatásával, előadásával, megismerésével kapcsolódik.

A médiatudatosságra neveléshez a hangulathoz illő zenék kiválasztásával, a különféle adathordozók és médialehetőségek igénybevételi lehetőségeinek megismertetésével járul hozzá.

1. osztály

Témakör	1. Gyermekdalok – Népdalok	Óraszám: 20 óra
A témakör nevelési- fejlesztési célja	Dallamsorok utánzása. Társak testi közelségének, érintésének elfogadtatása, együttműködés.	

Fejlesztési feladatok	Fejlesztési ismeretek és tevékenységek
Leutánozni mozgást, dallamot dúdolni. Együttműködni. Főbb testrészeket megmutatni.	<i>Fejlesztési ismeretek</i> <i>Fejlesztési ismeretek</i> – Altatók. – Tenyérjátékok. – Simogatók. – Ujj- játékok. – Hintáztatók. – Lovagoltatók. <i>Fejlesztési tevékenységek</i> A tanult dalok, mondókák ismétlése, egyre bátrabb előadása. Dallam dúdolásával, éneklésével baba ringatása. Mondóka, dal ütemére tapsolás, tenyér körkörös simogatása, csiklandozása. Mondókák ritmusára testrészek, tárgyak megérintése, simogatása. Egyszerűbb ujj-kiszámoló, mondókákra tenyér ökölbe szorítása, majd az ujjak egyenkénti nyitása, csukása, rázása. Ritmusra test, törzs, láb hintáztatása jobbra, balra (Hinta, palinta stb.). Rövid mondókákra lovaglás ritmusának érzékeltetése térden ülve.

Fogalmak	Alszik, ébren van, taps, tenyér, simogatás, csiklandozás, kérdez, válaszol, kar, kéz, tenyér, fej, nyak, törzs, láb, ujjak, ököl, jobb, bal, előre, hátra, lovaglás
-----------------	---

Témakör	2. Ünnepekörök dalai	Óraszám: 15 óra
A témakör nevelési-fejlesztési célja	Egyszerű dallam felismertetése, reprodukálása. Ünnepekörök megismerése.	

Fejlesztési feladatok	Fejlesztési ismeretek és tevékenységek
Bekapcsolódni a közös éneklésbe.	<i>Fejlesztési ismeretek</i> – Családi ünnepek dalai. – Dalok karácsonyra, húsvétra, anyák napjára. <i>Fejlesztési tevékenységek</i> Születésnapra, karácsonyra, húsvétra rövid dalok, versek tanulása segítségnyújtással. (AAK)

Fogalmak	Születésnap, karácsony, húsvét
----------	--------------------------------

Témakör	3. Ritmus- és hallásfejlesztés	Óraszám: 20 óra
A témakör nevelési-fejlesztési célja	Az egyenletes ritmus érzékeltetése. Hang- és hallásfejlesztés.	

Fejlesztési feladatok	Fejlesztési ismeretek és tevékenységek
Ritmust tapsolni. Utánozni a mozgásokat. Együttműködni.	<i>Fejlesztési ismeretek</i> – Ritmikai és dinamikai gyakorlatok. – Fékező és ingerlő gyakorlatok. – Tempóérzékeltető gyakorlatok. <i>Fejlesztési tevékenységek</i> Mozgás közben ritmus tapsolása. Dallamok, mondókák kíséretével gyorsító-lassító mozgások érzékelése.

Fogalmak	Ritmus, taps, kopogás, dobbantás, gyors, lassú, halk, hangos, dalok, mondókák, dob, cintányér, karlendítés, ujjmozgatás.
-----------------	--

Témakör	4. Zenehallgatás	Óraszám: 17 óra
A témakör nevelési-fejlesztési célja	Énekhangok, beszédhangok elválasztatása.	
Fejlesztési feladatok	Fejlesztési ismeretek és tevékenységek	
Bekapcsolódni az éneklésbe.	<i>Fejlesztési ismeretek</i> – Élőzene hallgatása (dallamok furulyán, gitáron, szintetizátoron stb.). – Egyszerűbb szövegű és dallamú gyermekdalok többszöri eléneklése. – Zenehallgatás hanghordozóról (rádió, magnetofon, DVD). <i>Fejlesztési tevékenységek</i> Egyszerű dallam hangszeres előadásának többszöri meghallgatása, közös dúdolása. Rövid dalok meghallgatása, közös dúdolgatása, éneklése. Tanult, ismert gyermekdalok meghallgatása.	

Fogalmak	A dalokban előforduló fogalmak; halk, gyors, szomorú, vidám.
-----------------	--

Tanulási eredmény az első évfolyam végén	A tanuló segítséggel tud mozgást utánozni, végrehajtani. Bekapcsolódik a közös éneklésbe. Képes együttműködni. Szívesen hallgat zenét.
---	--