

**Ének-zene**  
**5. évfolyam**

**5. osztály**

<b>Témakör</b>	<b>1. Gyermekdalok – Népdalok</b>	<b>Óraszám: 15 óra</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	5-6 dal irányított előadása. Szerepjáték eljátszása.	
<b>Fejlesztési feladatok</b>	<b>Fejlesztési ismeretek és tevékenységek</b>	
Néhány népdalt elénekelni. Táncolni önállóan, egyet balra, egyed jobbra lépni. Szívesen játszani körjátékot.	<p><i>Fejlesztési ismeretek</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Magyar népdalok.</li> <li>– Magyar táncok.</li> <li>– Körjátékok.</li> <li>– Felelgetős játékok.</li> </ul> <p><i>Fejlesztési tevékenységek</i></p> <p>Népdalcsokrok összeállítása témakörök szerint (növények, időjárás, köszöntők). Egylépéses csárdás: oldalt lépés + fél súllyal zárás, ismétlés ellenkező lábbal. Párválasztók, kifordulós körjátékok.</p>	
<b>Fogalmak</b>	A népdalokban található új fogalmak, különböző népek. Csárdás-forgás, kifordulás, befordulás, irányváltás, motívum, ritmus, dallam.	

<b>Témakör</b>	<b>2. Ünnepek dalai</b>		<b>Óraszám: 15 óra</b>
<b>A témakör nevelési- fejlesztési céljai</b>	Aktivitás fejlesztése irányított helyzetben.		
<b>Fejlesztési feladatok</b>	<b>Fejlesztési ismeretek és tevékenységek</b>		
Az ünnepnek megfelelő dalt, verset kiválasztani, előadni. Közösen énekelni társaival.	<i>Fejlesztési ismeretek</i> – Családi ünnepek dalai.  <i>Fejlesztési tevékenységek</i> Karácsonyra, húsvétra, pünkösdre, anyák napjára, születésnapra dal, vers tanulása.		
<b>Fogalmak</b>	Hagyomány, szokás, ünneplés, megemlékezés, karácsony, újév, vízkereszt, húsvét, pünkösd.		

<b>Témakör</b>	<b>3. Ritmus- és hallásfejlesztés</b>		<b>Óraszám: 20 óra</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	Dallam, szöveg ritmizálása.		
<b>Fejlesztési feladatok</b>	<b>Fejlesztési ismeretek és tevékenységek</b>		
<p>Ütemkezdő hangsúlyokat kiemelni.</p> <p>Hangsúlyos és hangsúlytalan részeket mozgással kifejezni.</p> <p>Megadott hangra dalt elkezdni és segítséggel végig énekelni.</p> <p>A halk, hangos, magas, mély beszédet megkülönböztetni.</p> <p>Közösen énekelt dalt adott jelre hangosan vagy halkán folytatni.</p>	<p><i>Fejlesztési ismeretek</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ritmikai és dinamikai gyakorlatok.</li> <li>– Fékező és gyorsító gyakorlatok.</li> <li>– Tempóérzékeltető gyakorlatok.</li> <li>– Hang- és hallásfejlesztés.</li> <li>– Ritmushangszerek használata.</li> </ul> <p><i>Fejlesztési tevékenység</i></p> <p>Egyenletes lüktetés és ritmus összekapcsolása.</p> <p>Kettes lüktetés érzékelése.</p> <p>Leülés-felállás, séta-futás váltakozása megadott jelre.</p> <p>Önálló dalkezdés, tempótartás.</p> <p>Halk és hangos közti különbség érzékelése. Magas és mély hang érzékelése.</p> <p>Hangerő szabályozása.</p> <p>Belső hallásfejlesztés, dallambújtatás.</p>		
<b>Fogalmak</b>	Együtt hangoztatás, ütőhangszerek, fém, fa, erősítés, halkítás, kettes lüktetés, ütemhangsúly, hangos, lágy, zümmögő éneklés; hangsúlyos és hangsúlytalan lépés, belép, megáll, tempót tart, magas és mély beszéd, emelkedő, süllyedő dallamvonal.		

<b>Témakör</b>	<b>4. Zenehallgatás</b>		<b>Óraszám: 22 óra</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	A megfelelő hangerő megválasztása.		
<b>Fejlesztési feladatok</b>	<b>Fejlesztési ismeretek és tevékenységek</b>		
Szívesen hallgatni zenét.	<p><i>Fejlesztési ismeretek</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Hangszeres és énekes élőzene hallgatása.</li> <li>– Részvétel zenés koncerten.</li> <li>– A zene pihentető hatásának megtapasztalása.</li> </ul> <p><i>Fejlesztési tevékenységek</i></p> <p>Társak előadásának meghallgatása.  Megfigyelési szempontok a zenehallgatással kapcsolatban (hangmagasság, ritmus, hangerő stb.).  Relaxációs zene hatásának megtapasztalása.  Gyerekeknek szóló musicalrészlet, pl. A padlás, A muzsika hangjai stb. hallgatása, dúdolása, egyes részletek megtanulása.</p>		
<b>Fogalmak</b>	A szükséges zenei fogalmak ( zenekar, karmester stb.), kikapcsolódás, pihenés; szólóének, kánon, közönség, figyelmes hallgatás, taps.		

<b>Összegzett tanulási eredmény az ötödik évfolyam végén</b>	<p>Képes 5-6 dalt segítséggel előadni. A tanuló képes hangsúlyos és hangsúlytalan részeket mozgással kifejezni.  Képes megadott hangra dalt elkezdni.  Képes az adott ünnepnek megfelelő dalt, verset kiválasztani, előadni.  Szívesen hallgat zenét.  Képes a dal ritmusát együttműködéssel, segítséggel tapsolni, kopogni.</p>
--	--

